

Mis on loovtöö?

Loovtöö on juhendatud õppeprotsess, mille käigus õpilane rakendab iseseisva töö oskusi ja omandatud teadmisi, arendab loovust ja kinnistab ning täiendab koolis omandatud.

Loovtöö eesmärgiks on pakkuda õpilasele võimetekohast ning huvidest lähtuvat eneseteostuse võimalust ning toetada:

- õpilase tervikliku maailmapildi ja loomingulise algatusvõime ja loova eneseväljendusoskuse kujunemist ning aidata kaasa uute ideede tekkimisele ja teostamisele õppeainete lõimumise ja loovtöö protsessi kaudu;
 - õpimotivatsiooni, eneserefleksiooni ja kriitilise mõtlemise kujunemist;
 - õpilase kujunemist loovaks ning mitmekülgseks isiksuseks;
 - üldpädevuste (iseseisev ja rühmas töötamine, probleemide lahendamine, kriitiline mõtlemine, argumenteerimis-, eneseväljendus- ja esinemisoskus, töö allikate ja andmetega; tegevuse kavandamine ning kavandatu järgimine, tegevuse ja töö analüüsimise oskus, loovtöö vormistamine, IKT vahendite kasutamine jne) kujunemist;
 - õpilast tema võimete paremal tundmaõppimisel, mis aitaks teha valikuid järgnevatel õpinguteks.
- Loovtööna ei piisa ainult loodu esitamisest, vaid sellele tuleb lisada kirjaliku tööna vajalikud selgitused, mis võimaldavad mõista, kuidas on loovtöö seotud läbivate teemadega ja/või milliseid õppeaineid on loovtöö lõimiv.

Juhendatava ja juhendaja roll

Õpilane

- valib omale sobiva teema ja juhendaja;
- tutvub uurimistöö vormistamise juhendiga;
- koostab töö valmimise ajakava;
- otsib teemakohased teabeallikad;
- täpsustab koos juhendajaga loovtöö teema ja sõnastab juhendaja abiga eesmärgi;
- annab perioodiliselt juhendajale aru töö käigust vastavalt kokkulepetele;
- vastutab töö koostamise ja esitatud andmete õigsuse eest (töös ei tohi esineda plagiaati);
- vormistab töö nõuetekohaselt;
- kaitseb tööd kaitsmiskomisjoni ees.

Juhendaja

- pakub välja või aitab sõnastada õpilast huvitava õpilastöö esialgse teema;
- motiveerib õpilast;
- aitab püstitada töö eesmärgi ja kavandada töö ülesehitust;
- toetab õpilast tööplaani/ajakava koostamisel;
- abistab õpilast teabeallikate valikul;
- konsulteerib õpilast töö koostamise käigus;
- jälgib tööplaani täitmist;
- hindab õpilase tööprotsessi ja annab kirjaliku tagasiside õpilase tööle.

Loovtöö läbiviimise korraldus ja ajakava

- Loovtöö viiakse läbi 8. klassis.
- Üldjuhul valitakse loovtöö juhendaja ja teema 7. klassi kevadel.
- Lõpliku loovtöö teemavaliku teevad õpilased hiljemalt septembri lõpuks.
- Loovtööde teemad avalikustatakse kooli siseveebis.
- Loovtööde täpne kuupäevaline ajagraafik jooksvaks õppeaastaks sisaldub üldtööplaanis ning avaldatakse kooli kodulehel.
- Loovtööde läbiviimine korraldatakse õppeaasta jooksul vastavalt tegevusplaanile.
- Kaitsmiskomisjoni moodustab loovtööde koordinaator koostöös töörühmaga vastavalt kujunevale olukorrale.
- Kaitsmiskomisjoni kuulub õpilase juhendaja, lisaks juhendamisest vabad õpetajad ja teised kooli töötajad.
- Enne kaitsmist tutvuvad komisjoni liikmed kõigi oma komisjonis kaitstavate töödega.
- Komisjoni liikmed valivad komisjonile juhi, kelle ülesanne on tagada komisjoni sujuv töö ja kes esitab pärast kaitsmist komisjoni ühistööna valminud korrektselt täidetud protokoll- ja hinnangulehed loovtööde koordinaatorile.
- Loovtööd võib teha õpilane nii individuaalselt kui ka rühmas (kuni neli õpilast). Mitme õpilasautori panus peab olema selgelt näidatud ja eristatav. Rühmatööna sooritatud loovtöö kirjaliku osa esitab iga õpilane individuaalselt.

Hinnang loovtööle

Loovtööle hinnangu andmise eesmärgiks on:

- kirjeldada loovtööle seatud eesmärkide täideviimist ning anda seeläbi tagasisidet loovtöö kui terviku kohta;
- kujundada kriitilist suhtumist oma töösse, julgustada õpilast järgmisteks loovtöödeks ning toetada seeläbi isiksuse arengut;
- õpilase loova eneseväljenduse, koostöö ja iseseisvalt töötamise oskuse arendamine.

Loovtööle ja selle esitlemisele annab koondhinnangu juhendaja ja hindamiskomisjoni liikmed. Rühmatöö puhul antakse hinnang iga liikme tööle, mis kujuneb tööprotsessi jooksul. Hindamiskomisjon annab loovtöö esitlejatele tagasisidet töö õnnestumise kohta ja vajadusel soovitusi.

Hinnang antakse:

- töö sisule: töö vastavus teemale, seatud eesmärkide saavutamine, meetodite valik ja rakendus; terminite ja keele korrektne kasutamine, töö ülesehitus, oskus oma tööd analüüsida ja selgitada, mida ta töö tegemise käigus õppis;
- kunstitöö ning omaloomingulise muusikateose puhul hinnatakse teose ideed, originaalsust ja selle teostumist, samuti uute seoste loomise oskust; muusikateose esitamise puhul hinnatakse kunstilist teostust.
- loovtöö protsessile: õpilase algatusvõimet ja initsiatiivi loovtöö teema valimisel, ajakava järgimine, kokkulepetest kinnipidamine, ideede rohkust, suhtlemisoskust;
- loovtöö vormistamisele: teksti, jooniste, graafikute ja tabelite korrektne vormistamine; viitamine.
- loovtöö esitlemisele: esitluse ülesehitus, kõne tempo, esitluse näitlikustamine, kontakt kuulajatega.

Hinnang „arvestatud“ antakse siis, kui töö on õigeaegselt esitatud ning vastab esitatud nõuetele, milledeks on: töö vastavus püstitatud eesmärgile, originaalsus, ainetevaheline integratsioon, planeeritud tähtaegadest kinnipidamine, iseseisvus töö koostamisel, õpilaspoolne innukus ja suhtlemiskultuur, huvipakkuv ettekanne.

Hinnang „mittearvestatud“ antakse siis, kui õpilase loovtöö ei vasta nõuetele, teos on plagiaat või pole töö valmis. Kui loovtöö saab hinnangu „mittearvestatud“, siis antakse õpilasele võimalus töö täiendamiseks ja selle uuesti esitlemiseks enne õppeaasta lõppu.

Loovtööde konverentsil saavad võimaluse osaleda õpilased, kelle töö on silmapaistvalt sisukas, sisaldades innovaatilisi ideid. Oluline on töös uute seoste leidmine ja nende meisterlik kasutamine, samuti iseseisvus loovtöö teostamisel ja aja planeerimisel, innukas ja väga hea suhtlemisoskus. Loovtöö esitlemine on huvipakkuv ja meisterlik.